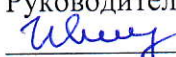



Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Липецкой области
«Специальная школа-интернат г. Задонска»

Рассмотрено на методическом
объединении
протокол
от «22» 08. 2023г. №1
Руководитель МО
 С.А. Иванова

Принято
на педагогическом совете
протокол
от «23» 08. 2023г. №1

«Утверждаю»
Директор ГБОУ
«Специальная школа-
интернат г. Задонска»
приказ от «23» 08.2023г.



№413
 Н.И. Левченко

**Дополнительная образовательная (общеразвивающая) программа
художественной направленности
«Геометрическая резьба по дереву»
на 2023-2024 учебный год
срок реализации: 1 год.**

Педагог дополнительного
образования:
Болдырев С.М.

Пояснительная записка

Данная программа составлена с учётом полученных знаний по программе «Технология» В.Д. Симоненко, где предусматривается знакомство учащихся 5-9 классов не только с технологическими процессами современного производства, но и приобретение умений в прикладной творческой деятельности. Курс обучения рассчитан на 1 год, ставит своей целью познакомить учащихся с наследием художественной обработки дерева.

Программой предусмотрено задание, как для индивидуальной работы, так и для коллективного исполнения, Коллективные работы выполняются бригадой из трех и более учащихся. Такой труд значительно ускоряет процесс работы над изделием, позволяет правильно распределить задания, учитывая возраст и индивидуальные способности каждого ученика.

Коллективное создание эскизов работ, обсуждение и выполнение их в материале воспитывают у ученика чувство коллективизма, взаимопомощи, ответственности за порученное дело, способствуют качественному выполнению изделий. Сочетание в изделиях различной сложности рисунка и технического выполнения дает возможность участвовать в коллективной работе почти всем членам кружка.

Цель программы:

Сформировать устойчивую мотивацию к познанию окружающего мира природы с помощью обучения детей творческой, вдумчивой работы с деревом - одним из самых любимых, распространенных материалов для декоративно – прикладного творчества, а также обеспечение всестороннего развития личности подростка..

Обучение учащихся резьбой по дереву предусматривает *следующие*

Задачи:

- * Познакомить детей с истоками народного творчества, привить любовь к традиционному народному искусству;
- * Развить художественно – творческие способности;
- * Побуждать любознательность и интерес к творчеству, технике, народному искусству;
- * Обучить учащихся навыкам и приёмам художественной обработки дерева;
- * Научить качественно выполнять работу, быть аккуратным в ней, доводить начатое дело до конца;
- * Бережно относиться к природе и оберегать её;
- * Обучение культуре подачи и оформления своих изделий.

Уметь доводить начатое дело до конца, следить за соблюдением элементарных правил культуры труда, содержанием в порядке рабочего места, экономно и аккуратно использовать материалы, пользоваться инструментами и хранить их в соответствии с правилами безопасности труда.

Резьба по дереву.

Резьба по дереву – национальный вид искусства для многих народов нашей страны, занятия резьбой по дереву, где сочетаются труд мастера по деревообработке с искусством художника, создающего новые декоративные образы, позволяют активно влиять на трудовое и

эстетическое воспитание учащихся. Навыки, полученные учащимися за период обучения, позволяют им продолжать самостоятельные занятия в этой области декоративно-прикладного искусства, совершенствуя приёмы исполнения изученных видов резьбы, а также осваивать новые виды.

Программа предусматривает последовательное усложнение заданий, которые предстоит выполнить учащимся, развитие у них с первых занятий творческого отношения к работе. В процессе решения творческих задач получают знания и умения по следующим видам работ с древесиной

Этапы реализации программы.

1. Подготовительный (заготовка материалов, изготовление инструментов, разработка документации)
2. Проведение занятий (выдача теоретических сведений, разработка чертежей и рисунков, изготовление изделий)
3. Заключительный (проведение выставок, конкурсов с целью демонстрации изделий)

Перечень знаний и умений, формируемых у учащихся 1-го года обучения.

Учащиеся должны знать:

- Основные сведения о видах художественной обработки дерева на территории родного края, их характерные особенности;
- основы композиции, основные принципы декоративного оформления;
- виды и свойства материалов, применяемых в выпиливании и выжигании;
- применяемый инструмент, приёмы его заточки и правки;
- основные приёмы выпиливания, типовые композиции и их выполнение на различных видах изделия;
- технологический процесс изготовления изделий.

Учащиеся должны уметь:

- различать изделия разных видов обработки дерева, характерные для традиционных центров художественных промыслов родного края;
- делать зарисовки с образцов изделий;
- владеть инструментом и технологией художественной обработки фанеры;
- следить за соблюдением элементарных правил культуры труда;
- содержать в порядке рабочее место;
- экономно и аккуратно использовать материал;
- пользоваться инструментами и хранить их в соответствии с правилами безопасности труда;
- делать зарисовки с образцов изделий;
- соблюдать требования безопасности труда и пожарной безопасности.

Ожидаемые результаты:

* Знание об исторически сложившихся в нашей стране способах художественной резьбы по дереву.

2. Владение практическими навыками резьбы по дереву, техническими приемами геометрической резьбы, умение создавать собственные композиции в традициях художественного промысла;

3. Организация выставки детского творчества в школе.

4. Участие в районных и республиканских конкурсах детского творчества.

5. Знать технологии освоения особенностям резьбы.

6. Освоить приемы штриховок, научиться исполнять рисунки с групповыми сюжетами в черно-белых оттенках с помощью ножа-косяка, прямых и полукруглых стамесок вырезают панно, разделочные доски, солонки, подсвечники с контурной резьбой.

7. На занятиях совершенствуют полученные знания, выполняют сложные проекты.

8. Рисунки композиций дети составляют самостоятельно. Приобщение ребенка к труду. Привитие любви к искусству и традициям русского народа. Изготовление изделий согласно проекту и выполнение декора.

Тематический план «Резьба по дереву»

№ п/п	Тема	Кол-во часов
1	Охрана труда, производственная санитария	2
2	Виды резьбы	3
3	Материал Выбор породы дерева для резьбы.	3
4	Виды пиломатериалов.	2
5	Выбор материалов для работы.	3
6	Основные принципы декоративного оформления;	3
7	Основы композиции	3
8	Оборудование, инструменты .	3
9	Приёмы художественной обработки дерева	3
10	Приспособления для резьбы по дереву.	3
11	Изготовление инструмента для резьбы по дереву.	3
12	Подготовка инструмента к работе.	2
13	Правила заточки.	2
14	Геометрическая резьба по дереву,	3
15	Технологический процесс изготовления изделий.	3
16	Освоение приемов выполнения геометрической резьбы.	4

17	Правила безопасности.	3
18	Содержание в порядке рабочего места.	3
19	Подготовка материала.	3
20	Нанесение разметки.	3
21	Выполнение образца геометрической резьбы	3
22	Практическая работа.	3
23	Контурная резьба	3
24	Выполнение образца	3
25	Рельефная и скульптурная резьба	3
26	Отделка и реставрация резных изделий	3
27	Изготовление простого художественного изделия	3
28	Составление композиции на шаблоне.	3
29	Изготовление разделочной доски	4
30	Выбор материалов.	3
31	Подготовка материалов.	3
32	Определение размеров.	3
33	Нанесение разметки	3
34	Опиливание по разметке.	3
35	Обработка торцов наждаком.	3
36	Нанесение рисунка на доску.	3
37	Выжигание и резьба по рисунку.	4
38	Окончательная отделка изделия.	3
39	Изготовление шкатулки.	2
40	Выбор и подготовка материала.	4
41	Определение размеров изделия.	2
42	Изготовление деталей шкатулки.	4
43	Нанесение узора на деталь.	2
44	Резьба узоров на деталях.	4
45	Сборка изделия.	4
46	Изготовление набора из двух разделочных досок	2
47	Выбор и подготовка материала.	4
48	Нанесение рисунка.	2

49	Выполнение резьбы по рисунку.	8
50	Авторская творческая работа	4
51	Отделка изделия с геометрической резьбой.	4
52	Правила и приёмы резьбы различных орнаментов и рисунков.	4
53	Изготовление простейших изделий.	5
54	Художественное оформление изделий.	2
	Итого	170

Календарный план

№	Дата	Тема	Время
1	1.09.23г.	Охрана труда, производственная санитария	1ч.
2	4.09.23г.	Охрана труда, производственная санитария	1ч.
3	5.09.23г.	Виды резьбы	1ч.
4	6.09.23г.	Виды резьбы	1ч.
5	7.09.23г.	Виды резьбы	1ч.
6	8.09.23г.	Материал Выбор породы дерева для резьбы.	1ч.
7	11.09.23г.	Материал Выбор породы дерева для резьбы.	1ч.
8	12.09.23г.	Материал Выбор породы дерева для резьбы.	1ч.
9	13.09.23г.	Виды пиломатериалов.	1ч.
10	14.09.23г.	Виды пиломатериалов.	1ч.
11	15.09.23г.	Выбор материалов для работы.	1ч.
12	18.09.23г.	Выбор материалов для работы.	1ч.
13	19.09.23г.	Выбор материалов для работы.	1ч.
14	20.09.23г.	Основные принципы декоративного оформления;	1ч.
15	21.09.23г.	Основные принципы декоративного оформления;	1ч.
16	22.09.23г.	Основные принципы декоративного оформления;	1ч.
17	25.09.23г.	Основы композиции	1ч.
18	26.09.23г.	Основы композиции	1ч.
19	27.09.23г.	Основы композиции	1ч.
20	29.09.23г.	Оборудование, инструменты .	1ч.

21	2.10.23г.	Оборудование, инструменты .	1ч.
22	3.10.23г.	Оборудование, инструменты .	1ч.
23	4.10.23г.	Приёмы художественной обработки дерева	1ч.
24	5.10.23г.	Приёмы художественной обработки дерева	1ч.
25	6.10.23г.	Приёмы художественной обработки дерева	1ч.
26	9.10.23г.	Приспособления для резьбы по дереву.	1ч.
27	10.10.23г.	Приспособления для резьбы по дереву.	1ч.
28	11.10.23г.	Приспособления для резьбы по дереву.	1ч.
29	12.10.23г.	Изготовление инструмента для резьбы по дереву.	1ч.
30	13.10.23г.	Изготовление инструмента для резьбы по дереву.	1ч.
31	16.10.23г.	Изготовление инструмента для резьбы по дереву.	1ч.
32	17.10.23г.	Подготовка инструмента к работе.	1ч.
33	18.10.23г.	Подготовка инструмента к работе.	1ч.
34	19.10.23г.	Правила заточки.	1ч.
35	20.10.23г.	Правила заточки.	1ч.
36	23.10.23г.	Геометрическая резьба по дереву,	1ч.
37	24.10.23г.	Геометрическая резьба по дереву,	1ч.
38	25.10.23г.	Геометрическая резьба по дереву,	1ч.
39	26.10.23г.	Технологический процесс изготовления изделий.	1ч.
40	27.10.23г.	Технологический процесс изготовления изделий.	1ч.
41	30.10.23г.	Освоение приемов выполнения геометрической резьбы.(дистанционно)	1ч.
42	31.10.23г.	Освоение приемов выполнения геометрической резьбы (дистанционно)	1ч.
43	31.10.23г.	Технологический процесс изготовления изделий.	1ч.
44	6.11.23г.	Освоение приемов выполнения геометрической резьбы.	1ч.
45	7.11.23г.	Освоение приемов выполнения геометрической резьбы.	1ч.
46	8.11.23г.	Правила безопасности.	1ч.
47	9.11.23г.	Правила безопасности.	1ч.
48	10.11.23г.	Правила безопасности.	1ч.
49	13.11.23г.	Содержание в порядке рабочего места.	1ч.

50	14.11.23г.	Содержание в порядке рабочего места.	1ч.
51	15.11.23г.	Содержание в порядке рабочего места.	1ч.
52	16.11.23г.	Подготовка материала.	1ч.
53	17.11.23г.	Подготовка материала.	1ч.
54	20.11.23г.	Подготовка материала.	1ч.
55	21.11.23г.	Нанесение разметки.	1ч.
56	24.11.23г.	Нанесение разметки.	1ч.
57	27.11.23г.	Нанесение разметки.	1ч.
58	28.11.23г.	Выполнение образца геометрической резьбы	1ч.
59	29.11.23г.	Выполнение образца геометрической резьбы	1ч.
60	30.11.23г.	Выполнение образца геометрической резьбы	1ч.
61	1.12.23г.	Практическая работа.	1ч.
62	4.12.23г.	Практическая работа.	1ч.
63	5.12.23г.	Практическая работа.	1ч.
64	6.12.23г.	Контурная резьба	1ч.
65	7.12.23г.	Контурная резьба	1ч.
66	8.12.23г.	Контурная резьба	1ч.
67	11.12.23г.	Выполнение образца	1ч.
68	12.12.23г.	Выполнение образца	1ч.
69	13.12.23г.	Выполнение образца	1ч.
70	14.12.23г.	Рельефная и скульптурная резьба	1ч.
71	15.12.23г.	Рельефная и скульптурная резьба	1ч.
72	18.12.23г.	Рельефная и скульптурная резьба	1ч.
73	19.12.23г.	Отделка и реставрация резных изделий	1ч.
74	20.12.23г.	Отделка и реставрация резных изделий	1ч.
75	21.12.23г.	Отделка и реставрация резных изделий	1ч.
76	22.12.23г.	Изготовление простого художественного изделия	1ч.
77	25.12.23г.	Изготовление простого художественного изделия	1ч.
78	26.12.23г.	Изготовление простого художественного изделия	1ч.
79	27.12.23г.	Составление композиции на шаблоне.	1ч.
80	28.12.23г.	Составление композиции на шаблоне.	1ч.

81	29.12.23г.	Составление композиции на шаблоне.	1ч.
82	11.12.24г.	Изготовление разделочной доски	1ч.
83	12.12.24г.	Изготовление разделочной доски	1ч.
84	15.12.24г.	Изготовление разделочной доски	1ч.
85	16.12.24г.	Изготовление разделочной доски	1ч.
86	17.12.24г.	Выбор материалов.	1ч.
87	18.12.24г.	Выбор материалов.	1ч.
88	19.12.24г.	Выбор материалов.	1ч.
89	22.12.24г.	Подготовка материалов.	1ч.
90	23.12.24г.	Подготовка материалов.	1ч.
91	24.12.24г.	Подготовка материалов.	1ч.
92	25.12.24г.	Определение размеров.	1ч.
93	26.12.24г.	Определение размеров.	1ч.
94	29.12.24г.	Определение размеров.	1ч.
95	30.12.24г.	Нанесение разметки	1ч.
96	31.12.24г.	Нанесение разметки	1ч.
97	1.02.24г.	Нанесение разметки	1ч.
98	2.02.24г.	Опиливание по разметке.	1ч.
99	5.02.24г.	Опиливание по разметке.	1ч.
100	6.02.24г.	Опиливание по разметке.	1ч.
101	7.02.24г.	Обработка торцов наждаком.	1ч.
102	34.02.24г.	Обработка торцов наждаком.	1ч.
103	9.02.24г.	Обработка торцов наждаком.	1ч.
104	12.02.24г.	Нанесение рисунка на доску.	1ч.
105	13.02.24г.	Нанесение рисунка на доску.	1ч.
106	14.02.24г.	Нанесение рисунка на доску.	1ч.
107	15.02.24г.	Выжигание и резьба по рисунку.	1ч.
108	16.02.24г.	Выжигание и резьба по рисунку.	1ч.
109	19.02.24г.	Выжигание и резьба по рисунку.	1ч.
110	20.02.24г.	Выжигание и резьба по рисунку.	1ч.
111	21.02.24г.	Окончательная отделка изделия.	1ч.

112	22.02.24г.	Окончательная отделка изделия.	1ч.
113	26.02.24г.	Окончательная отделка изделия.	1ч.
114	27.02.24г.	Изготовление шкатулки.	1ч.
115	28.02.24г.	Изготовление шкатулки.	1ч.
116	29.02.24г.	Выбор и подготовка материала.	1ч.
117	1.03.24г.	Выбор и подготовка материала.	1ч.
118	4.03.24г.	Выбор и подготовка материала.	1ч.
119	5.03.24г.	Выбор и подготовка материала.	1ч.
120	6.03.24г.	Определение размеров изделия.	1ч.
121	7.03.24г.	Определение размеров изделия.	1ч.
122	11.03.24г.	Изготовление деталей шкатулки.	1ч.
123	11.03.24г.	Изготовление деталей шкатулки.	1ч.
124	12.03.24г.	Изготовление деталей шкатулки.	1ч.
125	13.03.24г.	Изготовление деталей шкатулки.	1ч.
126	14.03.24г.	Нанесение узора на деталь.	1ч.
127	15.03.24г.	Нанесение узора на деталь.	1ч.
128	18.03.24г.	Резьба узоров на деталях.	1ч.
129	19.03.24г.	Резьба узоров на деталях.	1ч.
130	20.03.24г.	Резьба узоров на деталях.	1ч.
131	21.03.24г.	Резьба узоров на деталях.	1ч.
132	22.03.24г.	Сборка изделия.	1ч.
133	1.04.24г.	Сборка изделия.	1ч.
134	2.04.24г.	Сборка изделия.	1ч.
135	3.04.24г.	Сборка изделия.	1ч.
136	4.04.24г.	Изготовление набора из двух разделочных досок	1ч.
137	5.04.24г.	Изготовление набора из двух разделочных досок	1ч.
138	8.04.24г.	Выбор и подготовка материала.	1ч.
139	9.04.24г.	Выбор и подготовка материала.	1ч.
140	10.04.24г.	Выбор и подготовка материала.	1ч.
141	11.04.24г.	Выбор и подготовка материала.	1ч.
142	12.04.24г.	Нанесение рисунка.	1ч.

143	15.04.24г.	Нанесение рисунка.	1ч.
144	16.04.24г.	Выполнение резьбы по рисунку.	1ч.
145	17.04.24г.	Выполнение резьбы по рисунку.	1ч.
146	18.04.24г.	Выполнение резьбы по рисунку.	1ч.
147	19.04.24г.	Выполнение резьбы по рисунку.	1ч.
148	22.04.24г.	Выполнение резьбы по рисунку.	1ч.
149	23.04.24г.	Выполнение резьбы по рисунку.	1ч.
150	24.04.24г.	Выполнение резьбы по рисунку.	1ч.
151	25.04.24г.	Выполнение резьбы по рисунку.	1ч.
152	26.04.24г.	Авторская творческая работа	1ч.
153	29.04.24г.	Авторская творческая работа	1ч.
154	30.04.24г.	Авторская творческая работа	1ч.
155	2.05.24г.	Авторская творческая работа	1ч.
156	3.05.24г.	Отделка изделия с геометрической резьбой.	1ч.
157	4.05.24г.	Отделка изделия с геометрической резьбой.	1ч.
158	6.05.24г.	Отделка изделия с геометрической резьбой.	1ч.
169	7.05.24г.	Отделка изделия с геометрической резьбой.	1ч.
160	8.05.24г.	Правила и приёмы резьбы различных орнаментов и рисунков.	1ч.
161	11.05.24г.	Правила и приёмы резьбы различных орнаментов и рисунков.	1ч.
162	13.05.24г.	Правила и приёмы резьбы различных орнаментов и рисунков.	1ч.
163	14.05.24г.	Правила и приёмы резьбы различных орнаментов и рисунков.	1ч.
164	15.05.24г.	Изготовление простейших изделий.	1ч.
165	16.05.24г.	Изготовление простейших изделий.	1ч.
166	17.05.24г.	Изготовление простейших изделий.	1ч.
167	18.05.24	Изготовление простейших изделий.	1ч.
168	20.05.24г.	Изготовление простейших изделий.	1ч.
169	21.05.24г.	Художественное оформление изделий.	1ч.
170	22.05.24г.	Художественное оформление изделий.	1ч.

Материально-техническая база:

1.Верстак-4шт.

2.Резцы по дереву.

3.Заготовки.

4.Инструмент для разметки.

Литература:

1.Технология 6-8 кл. Авт.В.Д.Симоненко.

2.Резьба по дереву Авт.А.Ю.Семенцов.

3.Домашний мастер. Авт.О.А.Петросян.